

Il musical su San Francesco d'Assisi in Liguria

comunicato stampa

Torna in scena *Forza venite gente*, il musical sulla vita di San Francesco d'Assisi. Lo rappresenta in Liguria, a Taggia, sulla Riviera di Ponente, una compagnia di Verbicaro, nella Calabria nord-occidentale. Sono in quaranta, tra attori, ballerini, gruppo musicale, coriste e via elencando, si ritrovano di tanto in tanto per fare teatro, un interesse che li accomuna. Nel loro curriculum ci sono tra gli altri *Surdhat'e purivreddha* (2001 e 2011) e *L'odore del mare* (2010), due musical originali.

L'idea di mettere in scena *Forza venite gente* è del gruppo musicale, che si è lanciato la sfida di eseguire le musiche dal vivo, un elemento di rilievo della rappresentazione verbicarese perché, in genere, *FVG* va in scena con basi musicali registrate. Si tratta di Luca Tufo, Francesco Germano, Federico Viapiana, Vincenzo Rinaldi, Mirko Fazio e Giuseppe Lucchese. Intorno alla loro esecuzione è stato allestito lo spettacolo, di cui Loredana Germano ha curato le coreografie e Angelo Rinaldi adattamento e regia.

Forza venite gente è del 1981, scritto da Mario Castellacci e Piero Palumbo, le musiche sono di Michele Paulicelli, Giancarlo De Matteis e Giampaolo Belardinelli. La storia di Francesco d'Assisi è rappresentata per episodi salienti, dalla rinuncia a tutti i suoi beni nella piazza di Assisi, al rapporto con Chiara, alla conversione del lupo di Gubbio. Il filo conduttore, tuttavia, è il rapporto col padre, il ricco mercante Pietro di Bernardone: è suo il punto di vista da cui si guarda la vicenda e quindi il filo conduttore e narrativo. Così, la vita di San Francesco diventa un pretesto per osservare il rapporto tra padri e figli, spesso conflittuale, e più in generale il rapporto e lo scontro tra generazioni, temi soprattutto attuali negli anni Settanta e Ottanta del Novecento, a cui il musical risale.

L'adattamento della compagnia di Verbicaro riporta l'attenzione su Francesco d'Assisi, sulla sua spiritualità e sulla sua eredità, cercando di mettere da parte gli aspetti più convenzionali e meno autentici che nel tempo si sono incrociati sulla figura di San Francesco e l'hanno resa un santino banale quando non addirittura una favola agreste. La lezione di Francesco è invece un richiamo severo alle responsabilità individuali e quindi un esempio di come abbracciare la croce voglia dire mettere in discussione se stessi e saper accettare le difficoltà.

I protagonisti di *Forza venite gente* sono Francesco, Chiara, Pietro di Bernardone e la Cenciosa, oggi diremmo una barbona di Assisi, interpretati rispettivamente da Francesco Russo, Giada Lucchese, Mino Campilongo e Ilenia Cirelli. Un frate che recita, Vincenzo Cirimele, richiama l'attenzione sul Francesco autentico da scoprire o da recuperare. Ci sono poi i frati e le suore compagne di Chiara, gli amici, le amiche, la Provvidenza, gli alberi, il sole, il lupo, la luna la Povertà e infine la Morte. Fratelli e sorelle, come Francesco di Assisi chiama tutti nel *Cantico di frate sole*, il *Laudato sii* che conclude in festa lo spettacolo. *FVG* è in programma a Taggia sabato 1 ottobre.

Nella compagnia di Verbicaro che ha messo in scena il suo *Forza venite gente* ci sono intere famiglie, dai genitori ai figli, un punto di forza dello spettacolo al di là degli aspetti artistici: potenza del teatro, una delle metafore più belle della vita.

angelorinaldi@secolnovo.it